

Dans les Saveurs du Patrimoine LE CASSOULET DE CASTELNAUDARY

Comment est-on passé de l'image d'un ragoût rustique, nourriture de base des paysans locaux, à celle de plat emblématique du Lauragais ?

Comment le cassoulet acquiert-il ses lettres de noblesse qui en font aujourd'hui un plat incontournable de la gastronomie régionale ?

L'exposition « Dans les Saveurs du patrimoine. Le cassoulet de Castelnaudary » vous offre une vue d'ensemble unique sur la richesse et l'originalité des usages alimentaires en Lauragais.



LIEU : RAMPE DU PRESIDIAL

Informations au 04 68 23 00 42 - presidial@ville-castelnaudary.fr

www.ville-castelnaudary.fr

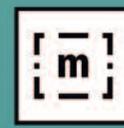
Ouvert tous les jours (sauf le mardi) de 10h à 12h et 16h à 18h

EXPOSITION A DECOUVRIR TOUTE L'ANNEE SUR RESERVATION

Office de Tourisme Intercommunal - Place de la République - 04 68 23 05 73

accueil@castelnaudary-tourisme.com - www.castelnaudary-tourisme.com

Plus d'infos : www.ville-castelnaudary.fr



Musée
du
Lauragais

9 JUIL./19 SEPT. 2021

EXPOSITION

Dans les Saveurs du Patrimoine
LE CASSOULET
de Castelnaudary



Suzanne Sabatier
IMPRIMERIE REGIONALE TOULOUSE

PROGRAMME
DES ANIMATIONS CULTURELLES

JUILLET

Mardis 13 et 27 • à partir de 18h •
VISITES GUIDÉES

Organisées par l'Office de Tourisme intercommunal
Une visite guidée d'1 heure avec Marie. Le circuit partira
du Musée du Lauragais, cheminement vers le Grand
Bassin et son tout nouveau jardin des Lavandières par
les rues de la vieille ville.

Informations et Inscriptions auprès de l'Office de Tou-
risme Intercommunal: 04 68 23 05 73
Participation de 2 € par personne.



Jeudi 29 • 18h30 •

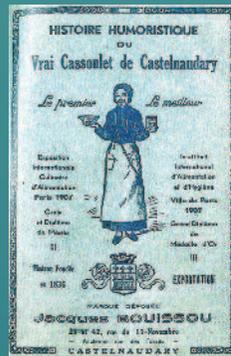
CONFÉRENCE

organisée par la Ville

LE CASSOULET, d'hier à aujourd'hui...

Retracer l'histoire de ce plat emblématique étroitement lié à la ville
de Castelnaudary constitue un réel défi tant légende, folklore,
tradition, aspects économiques et culturels s'entremêlent. En nous
fondant sur une documentation disponible, à la fois très riche et
variée, nous tenterons de cerner les origines de ce plat, la
construction culturelle qui lui est associée, son évolution vers une
industrialisation raisonnée et sa destinée locale, régionale, nationale
et internationale.

Michel Dauzat, Centre Lauragais d'Études Scientifiques. *Entrée libre*

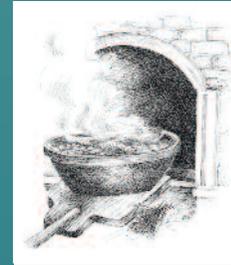


Jeudi 5 • 18h30 •
CONTE PANDORA

Il y a longtemps, les Dieux ont enfermé dans une
jarre les pires malheurs... Et c'est pour compenser que
les hommes, ici, ont mis dans la cassole (presque) tous
les plaisirs du monde ! D'affabuleux contes autour du
haricot et du Lauragais, portés par ce vent d'Autan
qui rend parfois un peu fou...

Thierry de Capella, conteur - « facilitateur d'imaginaire(s) »
Entrée libre - Tout public à partir de 8 ans

Jeudi 26 • 18h30 • CONFÉRENCE LE CASSOULET, DIEU DE LA CUISINE OCCITANE



De nombreux auteurs, poètes ou chansonniers ont célébré le plat
emblématique du Languedoc : le cassoulet en poèmes, chants,
recettes, anecdotes, légendes, récits, prose.... D'Auguste Fourès à
Prosper Montagné.

Alan Roch vous propose un moment d'anecdotes, d'informations
historiques (véridiques ou pas), de lecture de ces textes historiques,
humoristiques et gastronomiques.

Alan ROCH, pour la conférence de l'institut d'études occitanes
Entrée libre - Tout public

AOÛT

Dimanche 1^{er} • 18h30 •

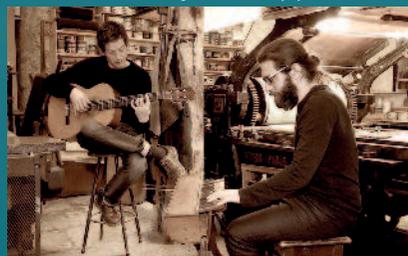
CONCERT « Un duo presque classique »

Fred joue de la guitare comme un orchestre. Frank joue de plein d'instruments incongrus,
autant rares que variés. Bien qu'ils ne soient jamais allés au conservatoire, ils revisitent les
tubes de la musique classique donnant à ces grands airs une couleur nouvelle.

Dix doigts d'un côté, dix instruments de l'autre ! Ils abordent ce répertoire souvent élitiste
comme de la musique populaire et nous offrent un spectacle riche de notes, d'anecdotes
et de bonne humeur. Des versions inouïes des airs les plus célèbres de la musique
classique, Bach, Mozart, Haendel, Vivaldi, Schubert... Pas un ne manque à l'appel !

Le concertiste : Frank Marty (Olivia Ruiz, Les Cro-
quants, La Varda...) au monocorde de Poussot, nyckel
harpa, scie, clavietta, toy piano, ukulélé, hang, harpe
de verre, vielle à roue...L'orchestre : Frédéric Lefèvre
(Ida y Vuelta, L'Art à Tatouille, Barbara Weldens...) à
la guitare.

Entrée Libre - Tout public



Dimanche 19 • 18h30 •

CONCERT SOLENYA - CHANSON DU MONDE

Sur des textes touchants, drôles et empreints de spiritualité, ces deux sœurs vous emmènent
aux sons de leurs voix claires et envoûtantes vers d'autres contrées... A la croisée des
chemins, leur musique est une invitation au voyage, entre introspection et rencontre avec
l'autre, la frontière est parfois ténue... Sonia et Leïla chantent l'amour de la vie avec ses
joies et ses folies, mais aussi son lot de tiraillements. Leurs voix ne sont pas leur seul
instrument, leurs doigts effleurent tour à tour les cordes de la guitare et de la harpe et
marquent le rythme sur le daf... Emportées par leurs
mélodies, c'est tout leur corps qui s'anime dans une
danse métissée...

Laissez-vous emporter dans leur monde poétique où
l'on navigue et chavire entre Orient et Occident !!

PRODUCTION MUSICAL SOL - Sonya Zitouni : chant,
guitare, daf / Leïla Zitouni : chant, guitare, harpe, daf
Entrée libre - tout public



SEPTEMBRE