

Pour cette création, les Pockemon Crew ont décidé d'explorer deux mondes qui les passionnent : « Le cinéma et l'origine de certains mouvements hip-hop ».

En explorant le cinéma des années 30 et 40, on retrouve, dans certaines comédies musicales, l'énergie et l'originalité de certains mouvements de la danse hip-hop.

De plus, c'est un clin d'œil donné par le collectif à leur ville d'appartenance Lyon, ville dans laquelle au 19ème siècle, les frères Lumière inventèrent le cinéma.

Cette création s'inspire du cinéma en noir et blanc agrémenté d'une danse toute en couleurs.

À travers des décors et des costumes inspirés des studios de cinéma de l'époque, les danseurs nous transmettent cette énergie fédératrice présente dans les gestes et les mouvements des films et des comédies musicales du 7ème art.

Une succession de tableaux aux rythmes variés, en forme d'hommage au cinéma et à la modernité, qui regarde dans le rétroviseur pour rappeler les origines du mouvement Hip-Hop.



**mercredi 1^{er}
février
20h30**

*Danse
Hip-Hop*
TOUT PUBLIC

La presse en parle

Leur danse follement inventive et risquée suffit à prouver qu'ils ont non seulement du coffre et du culot, mais aussi quelque chose sous la casquette. #Télérama

30