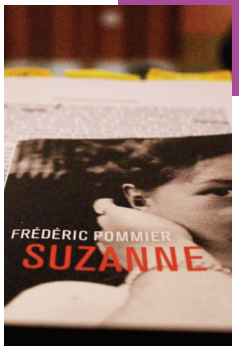
« Suzanne » écrit par Frédéric Pommier est un texte fort sur la relation entre une grand-mère et son petit-fils, sur la transmission, sur le dialogue entre les générations.
C'est à la fois une traversée du siècle dernier et un état des lieux actuel des conditions de vie dans les EHPAD. Elle s'appelle Suzanne et elle a 95 ans.

Malgré les drames, nombreux, elle a toujours aimé la vie. Femme active, suractive, féministe avant l'heure, elle adorait les voyages, les livres, le tennis, le champagne et le théâtre. Malgré les tourments, Suzanne est toujours restée fidèle à son mantra : « SQM »... « Sourire Quand Même », quoi qu'il arrive. Réflexion sur le grand âge, ode au respect de nos aînés, « Suzanne » nous interpelle par son actualité. Ce texte bouleversant est essentiel, nécessaire sans doute, et touche le cœur des spectateurs.

Autour d'une grande table évoquant les réunions familiales, baptêmes, communions, anniversaires, mariages, Laurent Soffiati, Frédéric Pommier et Alain Bednarczyk nous invitent à partager la vie romanesque de Suzanne.



jeudi 23 mai
20h30

La presse en parle

« Portrait d'une battante ordinaire qui devient, sous la plume de son petit-fils, extraordinaire.»
#Jérôme Garcin. L'OBS

« Il y a des livres rares qui, une fois refermés, ne vous lâchent plus tant ils vous ont bouleversé. Suzanne en fait partie.»
#Sandrine Bajo. LE PARISIEN

« L'histoire de Suzanne, c'est surtout une ode à la mémoire, un chant d'amour à tous les enfants qui, comme elle, comme nous, deviennent un jour vieux, puis très vieux.»
#Florence Méréo. LE PARISIEN

« Un récit où le triste le dispute au drôle. Tout au long du livre, on adore la force de vie de Suzanne. »
#Elsa Freyssenet. LES ECHOS

Lecture musicale

Tout public