

LES PETITS PAS



CRÉATION
CIRCASSIENNE

56

Une clownette, sans nez rouge, arrive dans l'espace de jeu. Évoquant l'enfance et ses possibles illimités, elle joue avec ses pieds, ses mains, son corps. Ce petit corps, nous dit-elle, c'est le sien, et personne ne peut lui faire de mal.

Si on fait mal à son corps, ça la dérange.

C'est elle qui décide de son corps, c'est elle qui l'amène dans les mille et une acrobaties qu'elle imagine.

À ses côtés, son trapèze est son partenaire de jeu.

Il lui permet de s'envoler, mais aussi de se cacher, et de mieux réfléchir car, comme les singes, elle pense mieux quand elle est suspendue la tête en bas.

Un trapèze comme un tapis volant pour traverser les épopées imaginaires que seule l'enfance permet.



Dans le cadre de **CASTEL MÔMES**
2^{ème} EDITION DU FESTIVAL JEUNE PUBLIC



samedi
22 mars

16h45
séance familiale

lundi **24 à 14h00**

mardi **25 à 10h00**
et à 14h00

mercredi **26 à 10h00**

séances scolaires

À voir en famille
dès 3 ans