

À partir du prisme de la sympathie, Rita Cioffi et Sébastien Lenthéric signent un duo particulièrement poétique, à la fois subtil et bigarré.

“ La quiétude d'être ensemble, d'inventer des histoires, des images, de susciter des sensations... Sans naïveté aucune, se faire du bien. Tout « simplement », tout doucement. La sympathie, donc. Mouvement spontané et chaleureux d'une personne vers une autre : ainsi pourrait-on paraphraser la définition qu'en donne le Larousse.

C'est ce fil qu'ont tiré Rita Cioffi et Sébastien Lenthéric pour construire un travail à deux autour de la relation, du lien. Un fil qu'ils ont tissé entre eux avec avant tout à l'esprit la notion de sympathie telle que la concevait l'auteur anglais, romantique et voyageur, D.H. Lawrence : un appel à l'écoute et à l'observation de l'autre, une invitation à s'aventurer vers l'autre sans force, sans jugement, sans attente.

Il y a de tout cela dans cette pièce qu'ils déroulent et nous dévoilent. Un jeu entre eux, et avec nous, dans lequel, à l'image d'adultes et d'enfants à la fois, ils racontent des histoires, fabriquent des images, chantent ou dansent. Pour le plaisir d'être ensemble. Innocemment, subtilement.

Par un jeu de caméras et de projections vidéo, c'est également le regard qu'ils déplient et multiplient tout au long de cette fraîche rivière qu'ils laissent couler et dériver devant nous. Sans jeu d'artifices, ils façonnent et transforment à vue leur objet scénique, ses lumières, ses espaces, ses temps.

Avec une simplicité apparente, une certaine délicatesse aussi, ils nous soufflent ainsi à l'oreille le flux libérateur que la sympathie peut faire surgir... Et nous insufflent le désir de s'y baigner, à l'envie !

Olivier Hespel”



En partenariat avec
l'association
ECAS.

Conception, réalisation
et interprétation :
Rita Cioffi
et **Sébastien Lenthéric**
Pilote de drone :
Gersande BIGNON
Regard extérieur :
Axelle CARRUZZO
Régie générale :
William GUEZ

Production, administration :
Sylvie THOUZELIER
*Avec le soutien de la Drac Occitanie
Pyrénées Méditerranée, dans le cadre
de l'aide à la résidence effectuée à
« Dans les parages », Cie La Zouze,
Christophe Haleb à Marseille, de l'aide
au projet de la Région Occitanie
Pyrénées Méditerranée dans le cadre
de l'aide au projet.*

*Partenariat avec Arts Vivants 11,
l'association ECAS et le Théâtre des
3 Ponts à Castelnaudary.
Production : Compagnie Aurelia
Coproductions : La Maison, CDCN
Uzès Gard Occitanie CCN Roubaix,
Hauts-de-France / Sylvain Groud
dans le cadre de l'accueil studio /
Ministère de la Culture ICI-CCN*

*Montpellier Occitanie / Direction
Christian Rizzo dans le cadre de
l'accueil studio Accueil Studio Théâtre
de la Vignette à Montpellier / MPT
George Sand, Montpellier / CCN
Roubaix, Hauts-de-France / Studio
mobile de la Maison CDCN Uzès Gard
Occitanie / ICI-CCN Montpellier
Occitanie*

Danse

TOUT
PUBLIC

DURÉE 55 MN

Billetterie :
les places
sont à réserver
auprès
de l'association ECAS
au 04 68 23 60 93