

GISÈLE HALIMI : « UNE FAROUCHE VÉRITÉ »

S'appuyant sur le livre d'entretiens menés par la journaliste Annick Cojean, « Une farouche liberté », ce spectacle dresse un portrait sensible de la célèbre avocate Gisèle Halimi, depuis les rebellions de son enfance tunisienne jusqu'à ses combats politiques du début des années 80.

Celle qui devint l'avocate la plus célèbre de France et qui est également la dernière grande héroïne féministe, aura vécu une vie de pionnière, insoumise et passionnée.

Soixante-dix ans de combats, soixante-dix ans de passion et d'engagement au service de la justice et de la cause des femmes. Marie-Christine Barrault et Hinda Abdelaoui, dirigées par Léna Paugam, y interprètent tous les visages de la célèbre avocate éprise de liberté : la femme politique rebelle, la jeune fille, la mère, la grand-mère, l'amoureuse..., et portent à travers ses mots une enthousiasmante puissance féminine.

La presse en parle

« Un biopic vibrant qui met en relief les combats victorieux de Gisèle Halimi. »

LES ÉCHOS

THÉÂTRE

20



dimanche
15 décembre

17h00

Tout public
dès 12 ans