

# CHRISTOPHE ALÉVÊQUE : « VIEUX CON ? LA SUITE »

HUMOUR  
THÉÂTRE

06



Christophe Alévêque tente d'expliquer le monde à son petit dernier. Un monde pasteurisé et anxiogène où l'on vous sauve la vie en la pourrissant.

Avec ses petits poings et le cerveau disponible qui lui reste, il est entré en lutte contre la mièvrerie, l'hypocrisie et le lissage de la pensée.

La tyrannie de la bienveillance n'a pas de limites, lui non plus.

En libre penseur, il est entré en résistance.

À tel point qu'il se demande s'il ne serait pas devenu un vieux con.

Et vous ? Venez-vous tester.

jeudi  
**10 octobre**

**20h30**

## La presse en parle

*« Alévêque n'est pas un défenseur du « c'était mieux avant », mais plutôt un nostalgique de la rébellion. »*

**# LE MONDE**

*« Ainsi se dresse, sous nos yeux embués par les larmes d'un rire décompensateur, la figure du « vieux con moderne » : nullement réactionnaire ou conservateur. Il incarne une résistance intraitable envers la bien-pensance contemporaine dégoulinante et envahissante. »*

**# CULTURE TOPS**

*« Christophe Alévêque ne change pas la réalité, mais le regard que l'on peut porter sur elle. Il le fait avec un humour fédérateur, omniprésent et ravageur, d'autant plus irrésistible et essentiel, qu'au-delà de l'expression d'un véritable ras-le-bol, il nous livre un magnifique et retentissant message d'amour. »*

**# TATOUVU**

*« Le nouveau spectacle de Christophe Alévêque s'entend comme une révolte contre tous les dogmes, une ode à la liberté, un encouragement à vivre comme on l'entend. »*

**# LE FIGARO**

Tout public  
dès 15 ans