

Boulgakov nous livre une vision ébouriffante de la vie de Molière. Ce récit légendaire d'une troupe ballotée entre les succès et les revers est ici présenté dans une version vivante et enlevée, entrecoupée de scènes de Molière et de morceaux de Lully, transposés au piano.

Le spectateur assiste aux débuts chaotiques de l'Illustre Théâtre, à son ascension fulgurante, à la querelle du Tartuffe et à la fin solitaire de Molière.

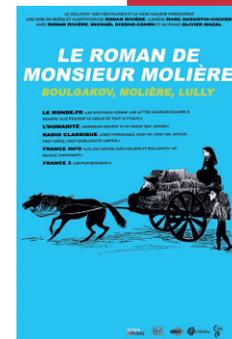
**2022 : QUATRE-CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE MOLIÈRE**

## La presse en parle

« *Le Roman de Monsieur Molière* », jolie ode au théâtre. On a beau en connaître de larges parts, la vie de Molière reste toujours aussi passionnante. Davantage encore lorsque cette histoire, épique et romanesque s'il en est, nous est contée avec autant de vivacité et de générosité que le fait Ronan Rivière et son collectif Voix de Plumes. Le jeune metteur en scène et comédien adapte le « Roman de Monsieur Molière » en un spectacle joyeux, généreux et captivant. #Le Parisien

Ronan Rivière retrace avec brio la vie de Jean-Baptiste Poquelin. Avec tact et talent, il se livre tout entier dans l'aventure. Avec une conviction qui ne laisse aucun doute. L'excellent Michaël Cohen se partage avec lui les répliques. Et si les malheurs de la vie la plus intime ne sont pas gommés, c'est un bonheur, une joie de vivre et de créer, un humour mordant qui surgissent sans cesse. #L'Humanité

Un spectacle comme une lettre d'amour envoyée à Molière, elle étourdit le coeur de tout le public. #Le Monde  
Défi relevé sans peine par le génial metteur en scène Ronan Rivière. C'est formidable. C'est vif, c'est gai, joyeux, c'est drôle, c'est excellent et limpide. #Radio Classique



**jeudi 12  
janvier**

**14h30**

séance scolaire

**20h30**

TOUT PUBLIC

*Théâtre*

TOUT PUBLIC

dès 12 ans

**26**